

ETIENNEGALLERY

8 oktober – 24 oktober 2021

Jon Kuhn

Jon Kuhn & Mari Meszaros

Jon Kuhn (1949) wordt beschouwd als een van de meest vooraanstaande glaskunstenaars ter wereld. Met werken die te zien zijn in meer dan 40 internationale musea, waaronder het Metropolitan Museum of Art, Vaticaan Museum, Carnegie Museum of Art, National Museum of American Art maar ook in de permanente collectie van het Witte Huis en honderden particuliere verzamelingen en openbare ruimten, hebben reeds talloze liefhebbers van zijn prachtige werken genoten.

Waar de meeste kunstenaars werken met gesmolten of geblazen glas, werkt Jon Kuhn met koud glas dat wordt gesneden, gepolijst en verlijmd.

Het resultaat is een sculptuur die het omringende licht absorbeert en het vervolgens weerkaatst en terug de ruimte in stuurt, zoals een fijne diamant.

Geen twee zijn gelijk, en eenmaal gemaakt lijken ze van kleur en uitstraling te veranderen als je ze vanuit verschillende hoeken en belichtingen bekijkt.

Het is Kuhn's wens om door te gaan met het creëren van prachtige werken, elk uniek, die licht en vreugde brengen aan degenen die ze ervaren.

'Mijn filosofische expressie in glas is altijd een reflectie geweest van een diepe fascinatie voor en onbekende connectie met Oosterse mystiek.

Sinds kort concentreer ik mij op inspiraties uit verschillende persoonlijke, levensveranderende ervaringen.

Het werk verwijst naar mijn passies voor architectuur, muziek, wiskunde en textiel - verder gevormd door de formele en grenzeloze overwegingen van structuur en kleur. De werken worden in zekere zin voor mij, en hopelijk voor de kijker, architecturale portalen naar een innerlijke wereld... mogelijk een helderder, duidelijker inzichtelijke wereld.'

Mari Meszaros 'Zolang ik me herinneren kan, ben ik al gefascineerd geweest door de arrogante overlevingskracht van objecten, die tijd, geschiedenis en menselijke leven in zich dragen.

In mijn werk verander ik levende mensen in 'objecten', in toekomstige documenten van hun huidige leven. Maar deze objecten zijn toch anders dan de archeologische vondsten in turf, ijs en conserveringsmiddelen.

Van de gipsafdrukken die hun persoonlijke fysieke dimensies bewaren, maak ik sculpturen die eeuwige, universele menselijke gevoelens vertolken.

Ik maak het van glas, een materiaal dat breekbaar is als de mens en sterk als de mensheid.'

ETIENNEGALLERY

De Lind 38 | 5061 HX Oisterwijk (NL) | 06 - 53 89 05 81 | info@etiennegallery.nl

www.etiennegallery.nl

Expositie

8 oktober – 24 oktober 2021

Open tijdens exposities

Vrijdag 13.00 -17.00 uur

Zaterdag 13.00 -17.00 uur

Zondag 13.00 -17.00 uur

Save the Date

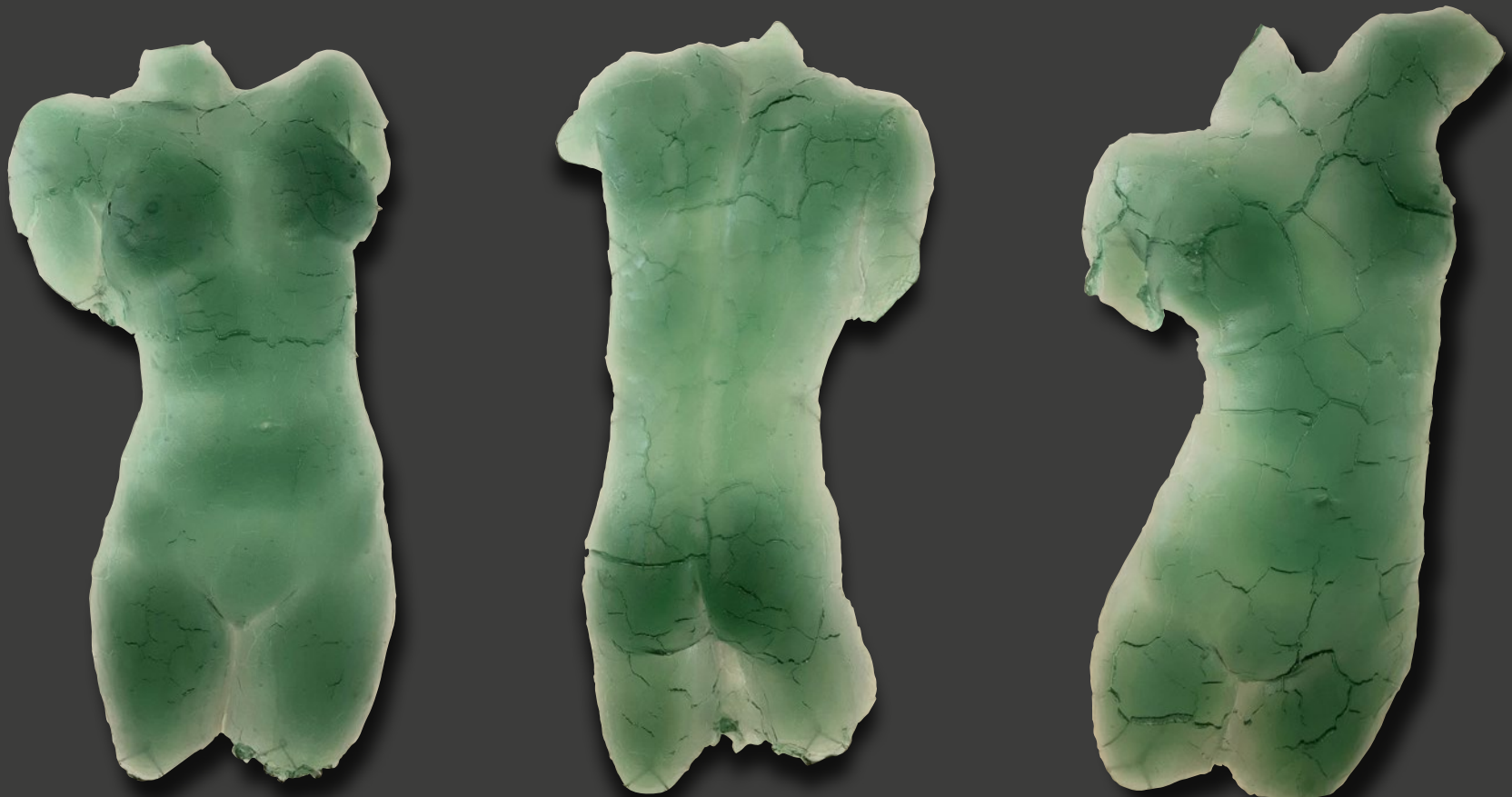
6 & 7 november preview collectie PAN Amsterdam (in de galerie)
14 – 21 november PAN Amsterdam, opening 13 November (besloten)

Koop kunst met de KunstKoop!

U kunt gebruik maken van de KunstKoop regeling, zie www.kunstkoop.nl.

De KunstKoop is nu volledig digitaal en daardoor sneller en makkelijker dan ooit.

Cover: **John Kuhn** Rusty, 2021 - 26 x 16 x 16 cm | Oriental Sunrise, 2021 - 27 x 9 x 19 cm | Ruka, 2021 - 24 x 17 x 17 cm
Backcover: **Mari Meszaros** : Female Torso I, 2021 - 88 x 48 x 10 cm | Male Torso, 2021 - 90 x 42 x 14 cm | Female Torso II, 2021 - 95 x 50 x 15 cm



ETIENNEGALLERY

8 oktober – 24 oktober 2021

Mari Meszaros