



# Pieter Obels

14 mei t/m 19 juni 2011

## Preview

zaterdag 14 mei 2011

12.00 - 17.00 uur

## Opening expositie

zondag 15 mei 2011

12.00 - 17.00 uur

*in aanwezigheid van Pieter Obels*

# ETIENNEGALLERY

1ste Pinksterdag (12 juni) & 2e Pinksterdag (13 juni) geopend

**Gesloten: 2 juni Hemelvaartsdag**

## “WIE KIJKT, ONTDEKT!”

De Nederlandse beeldhouwer Pieter Obels (1968) geeft zijn ogen graag goed de kost. Hij kijkt met nieuwe ogen en ziet wat anderen missen in de natuur, op industrieterreinen en hoog aan de hemel. Hij laat zich inspireren door de onverwachte details die hij daar aantreft en die hij al improviserend vereenvoudigt en uitvergroot. Met zijn natuurlijke gevoel voor ritme en harmonie werkt hij de groevormen van bijvoorbeeld wolken, stromend water en zaadhulzen uit tot stalen objecten die treffen door hun elegantie en hun bedrieglijke eenvoud, gevoegd bij de fluwelige warmte van zijn favoriete materiaal, geërodeerd cortenstaal.

Op deze manier laat Obels ons door zijn ogen kijken en ontdekken hoe bijzonder de dagelijkse werkelijkheid is. Het is echter niet alleen de werkelijkheid, maar ook de ruimte die hij ons opnieuw wil doen zien. De vormen van objecten en de bewegingen van de kijker zijn tenslotte heel bepalend voor de sfeer en de betekenis van een ruimte. Obels maakt zijn objecten zodanig dat de ogen van zijn kijkers willen blijven bewegen en, met hun ogen, hun hele lichaam dat zich als vanzelf buigend en wandelend om het kunstwerk heen beweegt. Obels' werken hebben immers nooit een voorkeurskant, een 'façade'. Ze volgen de doorlopende beweging van natuurlijke groeipatronen en van de menselijke nieuwsgierigheid.

Je zou het misschien niet verwachten wanneer je kijkt naar de sculpturen van Pieter Obels, maar water speelt een cruciale rol bij de totstandkoming van zijn werk. Natuurlijk doet het roestige voorkomen van het cortenstaal aan de invloed van water denken. Net als de hardhouten sokkels, die een integraal onderdeel van zijn werk vormen en die zichtbaar aangetast zijn door een jarenlang verblijf in water. Toch reikt de invloed van water in zijn werk veel dieper. Het fascineert en inspireert hem dat water in staat is van buitenaf in te werken op een vorm, zodat deze een 'aangetast', doorleefd oppervlak krijgt. Even fascinerend is het dat water van binnenuit, zwelt en vult en zodoende doet groeien, openen en vertakken.





“WATER KAN EEN VORM DOEN  
OPBOLLEN, ZOALS EEN ZAAD, EEN  
VRUCHT OF ZELFS EEN WOLK DIE  
ALLEEN MAAR WATERDAMP IS. MAAR  
WATER KAN OOK HARDE MATERIALEN  
POLIJSTEN EN DOORBOREN. DAT ZIE JE  
TERUG IN DE VOORWERPEN DIE IK ZO  
GRAAG LANGS DE VLOEDLIJN OPRAAP.  
HET ZIJN DE DINGEN DIE DE ZEE  
GEEFT EN WAAROP ZE HAAR SPOREN  
ACHTERLAAT. DE ZEE IS EIGENLIJK  
EEN GEWELDIGE BEELDHOEWER EN  
EEN ONUITPUTTELIJKE BRON VAN  
INSPIRATIE!”

**ROTOR, 2011**  
Cortenstaal, Hardhout, 180 x 80 x 57 cm



**DOORZICHT, 2011**  
Cortenstaal, hardhout, 175 x 60 x 70 cm

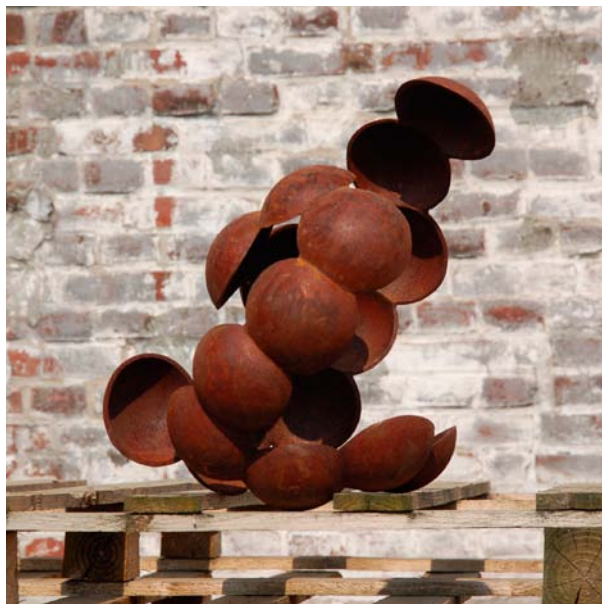
**WERING, 2011**  
Cortenstaal, hardhout, 185 x 70 x 58 cm



**CIRROCUMULUS, 2010**  
Cortenstaal, 200 x 130 x 140 cm



**CUMULONIMBUS, 2010**  
Cortenstaal, hardhout, 208 x 120 x 80 cm



**CIRROCUMULUS, PILEUS, 2010**  
Cortenstaal, 30 x 37 x 35 cm

“DOOR HET SOMS FYSIEK ZWARE EN TIJDROVENDE AMBACHT KRIJG IK DE GELEGENHEID OM HELEMAAL IN DE SCULPTUUR TE KOMEN EN LAAT IK, TEGELIJKERTIJD, DE SCULPTUUR HELEMAAL IN MIJ KOMEN. VOORAL TIJDENS HET LANGDURIG POLIJSTEN VAN HET STAAL KRIJG IK NIEUWE IDEEËN VOOR VOLGENDE WERKEN. DIE WISSELWERKING HEEFT VOOR MIJ IETS VAN DE MAGIE VAN WATER: VAN BUITENAF ERGENS OP INWERKEN EN TOT LEVEN BRENGEN, DOET VAN BINNENUIT IETS NIEUWS WELLEN EN GROEIEN.”



**CIRROCUMULUS, INCUS, 2010**  
Staal, grafiet, 30 x 35 x 25 cm





OPWAARTS, 2011  
Cortenstaal, hardhout, 210 x 90 x 160 cm





LACUNUSUS, ALTUS, 2010  
Cortenstaal, hardhout, 40 x 55 x 87 cm



UMULONIMBUS, CALVUS, 2010  
Cortenstaal, hardhout, 125 x 60 x 50 cm



ALTOCUMULUS, 2010  
Wandsculptuur, cortenstaal, 80 x 80 x 50 cm



# ETIENNEGALLERY

[www.etiennegallery.nl](http://www.etiennegallery.nl)

De Lind 38 - 5061 HX Oisterwijk (NL) - T. +31 (0)13 - 529 95 99 - M. + 31 (0)6 - 53 89 05 81 - [info@etiennegallery.nl](mailto:info@etiennegallery.nl).

Geopend: woensdag t/m zondag van 12.00 tot 17.00 uur.

1ste Pinksterdag (12 juni) & 2e Pinksterdag (13 juni) geopend - **Gesloten: 2 juni Hemelvaartsdag**